

The title is centered at the top of the page, flanked by several light blue daisies with yellow centers. The text is in a bold, red, serif font.

## **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

*Устное народное творчество – это история народа, его духовное богатство. Весёлые песенки, замысловатые загадки, поговорки, заклички, приговорки, потешки, прибаутки, перевёртыши, считалки, скороговорки, дразнилки, смешные сказочки сочинил великий и бессмертный – русский народ.*

*Простые русские люди, которые давным – давно впервые спели эти песенки, рассказали сказки и придумали загадки не умели читать и писать. Но их словесное творчество не забылось, не пропало. Оно бережно передавалось народом из уст в уста.*

*Между родителями и детьми на сегодняшний день преобладает обиходно – бытовая лексика. Отсутствие эпитетов, образных выражений упрощает речь, превращает её в маловыразительную, скудную, однообразную.*

*Фольклор даёт прекрасные образцы речи, подражание которым позволяет ребёнку успешно овладевать родным языком.*

*Народное творчество необходимо и для развития связной речи. Где, как не в сказках, играх – драматизациях мы можем развивать у ребёнка диалогическую и монологическую речь?*

*Фольклор помогает развивать фонематический слух у ребёнка, автоматизировать отдельные звуки в словах.*

*Через народное творчество мы учим детей играть, выполнять правила игры.*

*Нравственные заповеди лучше усваиваются не через прямые наставления, а через сказки, пословицы, поговорки.*

*Фольклор помогает воспитывать у детей любовь к народному творчеству, а значит и культурному наследию нашей Родины.*